

Crea il tuo file di stampa seguendo le nostre indicazioni:

PDF

Esporta un file **PDF** con 1 adesivo soltanto (penseremo noi a duplicarlo per il numero di adesivi che hai acquistato). Ricorda di realizzarlo sempre in **scala 1:1** (dimensioni reali) e di lasciare i **livelli separati** convertendo tutti i **caratteri in tracciati** (non scendere mai sotto i 6 pt.). Inserisci sempre il **livello di taglio**.



Adobe Acrobat

ABBONDANZA, DISTANZA DAL BORDO PAGINA E TESTI/LINEE

Considera una distanza di almeno **5 mm dal margine, per testi e contenuti grafici** che non possono rischiare di essere tagliati. Per un risultato ottimale e una corretta leggibilità dei testi, **non scendere mai sotto i 6 pt** e ricorda di **convertire in curve/tracciati tutti i font** utilizzati all'interno del documento.

Le **linee** non dovranno **mai scendere sotto i 0,25 pt** di spessore per essere visibili.

Anche se è possibile stampare al vivo, l'aderenza dell'adesivo sarà sempre migliore mantenendo un bordo di 3 mm non stampato.



COLORE

Salva il tuo file in **CMYK** (ciano, magenta, giallo e nero), assegnando il profilo colore **Fogra 39**

RISOLUZIONE

La **risoluzione di stampa ottimale è 300 dpi**, non scendere mai sotto i 150 dpi per un risultato accettabile.

TAGLIO PASSANTE O MEZZO TAGLIO

Il **taglio passante** interessa sia l'adesivo che il supporto (carta). Il **mezzo taglio** invece, incide l'adesivo lasciando intatto il supporto. Considera che il mezzo taglio viene consegnato **comprensivo di sfrido** (da spellicolare).

TAGLIO
PASSANTE

MEZZO
TAGLIO



LIVELLO DI TAGLIO

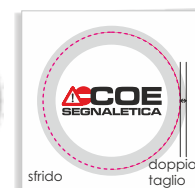
Qualsiasi tipo di adesivo tu abbia scelto, inserisci il **tracciato di ritaglio** su un livello dedicato e assegnagli la tinta piatta C0,M100,Y0,K0, dando la **linea continua** per il **taglio passante** e la **linea tratteggiata** per il **mezzo taglio**.

Prevedi **2 mm** di **doppio taglio** (fai sbordare la tua grafica di 2 mm rispetto al tracciato di ritaglio), in modo da evitare che piccoli fuori registro possano influire sulla qualità del tuo prodotto.

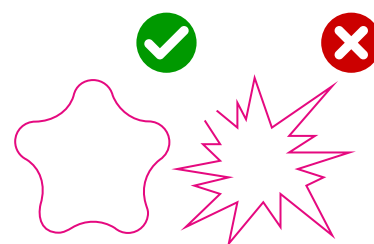
TAGLIO
PASSANTE



MEZZO
TAGLIO



Non creare **tracciati di taglio** troppo complessi.
Il taglio potrebbe risultare impreciso e non uniforme.
Il tracciato deve sempre essere formato da un'unica **linea chiusa**.



ADESIVI SPECULARI (su supporto trasparente)

Se desideri stampare un **adesivo speculare** (ovvero attaccato dall'interno e visibile dall'esterno) ricorda di **specchiare la grafica**.
Nel caso in cui sia previsto il **bianco selettivo**, anch'esso dovrà essere **specchiato**.

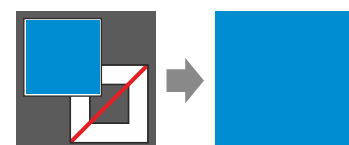
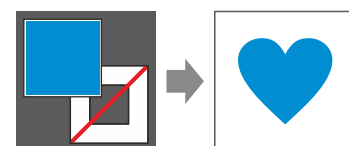


STAMPA DEL BIANCO

BIANCO SELETTIVO/BIANCO PIENO

Per adesivi su supporto trasparente con stampa del **bianco selettivo**: converti in vettoriale tutte le forme e i testi che vuoi stampare in bianco e assegna loro la tinta piatta **C100,M0,Y0,K0** su un livello dedicato.

Per adesivi su supporto trasparente con stampa di un livello **bianco pieno**: assegna la tinta piatta **C100,M0,Y0,K0** a un livello dedicato.



CALPESTABILE

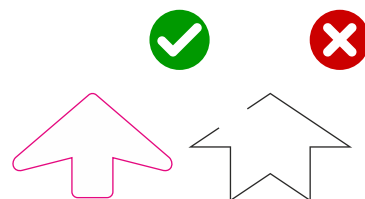
Se hai scelto un **adesivo calpestabile**, ricorda di non preparare file troppo complessi.

Per una corretta aderenza al pavimento il **tracciato di ritaglio** dovrà essere lineare e possibilmente privo di spigoli.



Inserisci il **tracciato di ritaglio** su un livello dedicato e assegna la tinta piatta C0,M100,Y0,K0.

Il tracciato deve sempre essere formato da un'unica **linea chiusa**.



INSERISCI LA TUA
GRAFICA AVENDO
CURA DI RISPETTARE
BORDI E ABBONDANZE



CREA
IL TRACCIATO
DI RITAGLIO
C0 M100 Y0 K0
(livello dedicato)



SE PREVISTO
CREA IL TRACCIATO
DEL BIANCO SELETTIVO
C100 M100 Y0 K0
(livello dedicato)



SE PREVISTO
INSERISCI IL LIVELLO
DEL BIANCO PIENO
C100 M100 Y0 K0
(livello dedicato)



SE SPECULARE
RICORDATI
DI RIBALTARE
GRAFICA, TAGLIO
E EVENTUALE
BIANCO



ESPORTA
UN PDF
A LIVELLI

300DPI

CMYK

FOGRA 39

2 mm DOPPIO TAGLIO

CROCINI

PDF